



## LE HAVRE ET GIVERNY

POUR LES AMIS DU MUSEE DE NANTES  
3 JOURS / 2 NUITS

**DU 3 AU 5 OCTOBRE 2023**

Le Havre, et la vallée de Seine, fortes de leur passé commun avec les maîtres impressionnistes comme Claude Monet, Camille Pissarro ou Alfred Sisley, se prêtent parfaitement pour ce séjour de 3 jours et 2 nuits, autour d'un programme spécialement conçu pour les Amis du Musée de Nantes. Vous commencerez par Le Havre, port à l'embouchure de la Seine, marquée par l'architecture d'après-guerre est devenue un véritable laboratoire urbain pour les grands noms de l'architecture. Son musée, le MuMa est tel un vaisseau de verre et d'acier face à la mer. On y embarque pour une aventure culturelle sur les traces des havrais de naissance ou d'adoption : Monet, Dufy, Friesz, Braque, Dubuffet mais aussi de bien d'autres artistes.

La deuxième nuitée est prévue à Rouen, qui est également affiliée à la peinture. Monet, Sisley, Gauguin ou Pissarro ont séjourné ou vécu dans cette ville et y ont immortalisé des monuments ou quartiers.

Enfin la dernière journée sera consacrée à Giverny, mondialement connue pour les célèbres jardins de Monet, vous plongerez au cœur de l'impressionnisme et de son histoire au musée des Impressionnistes.

Voyages C  pératifs

# VOTRE PROGRAMME

Jour 1

Mardi 3 octobre

Nantes/Le Havre



Vers 7h30 : Départ de **Nantes** (gare sud, parking des autocars). Route en direction de la Normandie. Arrivée pour le déjeuner au **Havre** et première découverte de la ville avec un **tour panoramique en autocar**, au cours duquel vous découvrirez les multiples facettes du Havre : de la ville de François 1<sup>er</sup> à celle d'Auguste Perret. Les architectures contemporaines du centre-ville inscrit au Patrimoine Mondial de l'Humanité par l'UNESCO contrastent avec les constructions balnéaires

du front de mer et des quartiers anciens. **Visite guidée de l'église Saint Joseph**. Cette église moderne majestueuse, érigée en mémoire des victimes des bombardements de la Seconde Guerre mondiale est l'un des chefs d'œuvre d'Auguste Perret. Avec ses dimensions imposantes, ses 6 500 vitraux et ses murs en béton, elle est tel un phare au cœur de la ville reconstruite. **Visite guidée (en demi groupe) de l'appartement témoin d'Auguste Perret**. Le projet d'Auguste Perret au Havre n'est pas seulement urbain et architectural, il concerne également les modes de vie. L'Appartement témoin replace la reconstruction du Havre dans son contexte humain le plus intime, celui des familles relogées après-guerre. Inauguré en 2006 dans le prolongement de l'inscription du centre reconstruit du Havre sur la Liste du Patrimoine mondial par l'UNESCO, l'appartement est conforme aux plans et aux logements témoins présentés par Auguste Perret. Puis **visite guidée (en demi groupe) de la médiathèque Niemeyer**, située à deux pas de l'appartement témoin. Le célèbre architecte brésilien Oscar Niemeyer a posé ici deux Volcans. C'est dans le petit « Volcan », bâtiment emblématique de la ville que la médiathèque a été repensée, avec l'aval de l'architecte avant son décès. L'intérieur a été entièrement repensé. Ouverte le 3 novembre 2015, la bibliothèque parie sur la convivialité et s'est dotée d'aménagements à la hauteur de son architecture. Installation à l'hôtel au Havre. Dîner et nuit.

Jour 2

Mercredi 4 octobre

Le Havre/Rouen

Dans la matinée, **visite guidée (en demi groupe) de la Maison de l'Armateur**, datant du XVIII<sup>e</sup> siècle, sa composition intérieure est organisée autour d'un puits de lumière central. Ce musée emblématique de l'histoire havraise présente les appartements, les cabinets de curiosité, la bibliothèque ou le cabinet de travail d'un riche négociant Havrais, tandis que d'autres pièces sont traitées à la manière de salles d'exposition. Continuation avec la **visite guidée (en demi groupe) du Vieux Havre**. Quelques années après la fondation du Havre en 1517, le roi François 1<sup>er</sup> souhaite faire de la ville une « Venise sans les canaux », il confie ces travaux à l'architecte siennois Girolamo Bellarmato. L'urbaniste s'inspire de la Renaissance italienne pour donner au quartier ses rues rectilignes, places, perspectives et règles pour le bâti. Le quartier prend une apparence insulaire lorsque sont creusés les bassins de la Barre et du Commerce à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle. Bombardé en 1944, le quartier Saint François ne conserve après-guerre que l'église, quelques hôtels particuliers et des maisons de la rue Dauphine et du quai de l'île. Lors de la reconstruction de 1950 à 1958, le plan d'origine est repris de façon plus aérée. Compte tenu du nombre important d'édifices protégés au titre des monuments historiques, il est décidé d'exclure ce quartier du projet global d'Auguste Perret. Sa reconstruction est donc confiée à des architectes havrais qui, sur une structure en béton armé, mettent en œuvre des matériaux locaux et un vocabulaire régionaliste. Le contraste visuel avec le centre reconstruit par Perret renforce l'impression d'insularité. Déjeuner au restaurant. L'après-midi sera ensuite consacrée à la **visite guidée du MuMa** : le musée d'art moderne André Malraux est ouvert sur la mer et inondé de lumière. Il offre un large panorama de la peinture du XVII<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle, dont les nombreuses œuvres impressionnistes et fauves d'artistes tels que Monet, Boudin, Renoir, et aussi Matisse, Dufy ou encore Van Dongen. Continuation vers Rouen, installation à l'hôtel. Dîner en ville et nuit.



Départ de votre hôtel après le petit-déjeuner et route vers **Giverny** où Claude Monet a vécu quarante-trois ans. **Accueil et présentation de la nouvelle exposition par le directeur et conservateur du musée, Cyrille Sciama**, puis **visite guidée avec un guide conférencier de l'exposition Flower Power**. En partenariat avec la Kunsthalle Munich, le musée des impressionnistes Giverny se propose d'explorer de façon originale le pouvoir des fleurs de l'antiquité jusqu'à nos jours. Inaugurée à l'automne 2023, « Flower Power » fera

fleurir Giverny jusqu'à l'hiver. L'exposition sera structurée autour d'une riche section consacrée au thème des fleurs dans la peinture impressionniste, où seront présentées les œuvres de Monet, Caillebotte, Cézanne, Manet, Degas... Elle explorera également cette thématique sous l'angle du mythe, de la religion, des sciences, de l'écologie et de la politique. Chefs-d'œuvre de la peinture, objets précieux, photographies de mode et d'actualité, et installations contemporaines permettront une découverte interdisciplinaire et internationale du pouvoir des fleurs. Déjeuner au restaurant et continuation avec la **visite guidée de la Fondation Monet**, maison et jardins où Claude Monet a vécu de 1883 à 1926. En s'y promenant, les visiteurs ressentent toujours l'atmosphère qui régnait chez le maître de l'impressionnisme et s'émerveillent devant les compositions de plantes et de fleurs, qui ont été ses sources d'inspiration les plus fécondes. Passionné par le jardinage autant que par les couleurs, il a conçu son jardin de fleurs et son jardin d'eau comme de véritables œuvres. Retour vers Nantes. Pause dîner libre en cours de route. Arrivée vers 22h.

*Ce programme peut subir quelques modifications ou inversions des visites en fonction de différentes contraintes ou opportunités. Les visites restent sous réserve de disponibilités au moment de la réservation.*

# LE HAVRE ET GIVERNY

## POUR LES AMIS DU MUSÉE DE NANTES

3 JOURS / 2 NUITS  
DU 3 AU 5 OCTOBRE 2023

### NOTRE PRIX COMPREND

Le **transport** en car  
L'**hébergement** en hôtels 3\* (base chambre double)  
La **pension complète** du déjeuner du Jour 1 au déjeuner du Jour 3 vin inclus sur la base de 1/4 par personne par repas  
Les **visites** prévues au programme  
Les **écouteurs** individuels  
L'**assurance assistance rapatriement**

### NOTRE PRIX NE COMPREND PAS

Le **supplément chambre individuelle** (75 €)  
L'**assurance annulation** (22 €)  
Les éventuels **pourboires**

## TARIF

**695€ (base 25 payants)**

## MODALITÉS DE PARTICIPATION

**VERSEMENT** : 210€ à l'inscription et le solde 21 jours avant le départ

Toute l'équipe vous souhaite un bon séjour !

Voyages pératifs

Association de tourisme IM056120015  
1 rue Edouard Beauvais 56100 LORIENT Tél. 02 97 21 51 29  
info@voyagescooperatifs.com  
www.voyagescooperatifs.com